



**TRÍO DE ASEES**  
De izquierda a derecha: Cristina Chaves Galán, Catalina Horvath Jaume, también arquitecta y propietaria de la casa, y Adriana Arranz-Sobrini.



Los caminos de Adriana Arranz-Sobrini y Cristina Chaves Galán se cruzaron en la universidad, cuando ambas cursaban la carrera de Arquitectura, y desde entonces continúan entrelazados. En 2008 decidieron hacer de su amistad y vocación un proyecto común y montaron su propio estudio de arquitectura e interiorismo en Madrid. Catorce años después, Galán Sobrini sigue *hogarizando* espacios, un verbo que ellas mismas han acuñado para explicar su filosofía. Para estas dos mujeres no se trata solo de diseñar una casa, sino de hacerlo acorde a quien y como va a vivir en ella. Solo así pueden ofrecer a cada cliente su verdadero hogar: uno hecho a medida, atemporal y funcional. Hablamos con ellas sobre la actividad que desempeñan y la residencia que ilustra estas páginas, propiedad de la también arquitecta Catalina Horvath Jaume.

**-¿Cuál es vuestra carta de presentación?**  
-La clave de nuestro trabajo es desarrollar proyectos muy personalizados.

**-¿Cómo es para vosotras la vivienda ideal?**  
-Aquella que, además de responder a las necesidades del cliente en el momento de adquirirla, tiene la capacidad de adaptarse al paso del tiempo. Una que envejezca bien y en la que la luz sea lo más característico.

**-Contadnos más acerca de la casa de Catalina, o como se dice en catalán, Can Catalina.**  
-Se trata de una finca privada cerca del puerto de Andratx (Mallorca), localizada en un entorno protegido frente a la bahía de Cala Llamp. Es antigua, con claros orígenes de arquitectura rural payesa. Un estilo que hemos respetado y ensalzado, usando materiales locales e introduciendo guiños a la edificación típica de la isla.

LOOK: CRISTINA (IZQUIERDA), CON CAMISA DE RITA VON; PANTALÓN DE ZARA; ZAPATILLAS STAN SMITH DE ADIDAS. CATALINA (CENTRO), DE UTEKQUE; ADRIANA (DERECHA), CON CAMISA Y PANTALÓN DE MASSIMO DUTTI; SIPPERS DE FABELLOS



**¡HOLA!** living

**GALÁN SOBRINI**

# Tal para cual

*Crear hogares a medida. Eso es lo que Adriana Arranz-Sobrini y Cristina Chaves Galán hacen desde su estudio de arquitectura e interiorismo, bautizado con los apellidos maternos de ambas.*

**FOTOGRAFÍA:** BELÉN IMAZ **ESTILISMO:** BEATRIZ TORELLÓ **TEXTO:** ANA POYO



*Hoja de ruta*

**▶ TODO OÍDOS**

"La labor inicial de escucha y entendimiento es esencial para acometer cada proyecto".

**▶ FACTOR SORPRESA**

"Nuestros clientes casi nunca se esperan las propuestas que les hacemos".

**▶ AMPLITUD DE MIRAS**

"Hay que buscar la máxima flexibilidad y aprovechamiento de los espacios".

**▶ SOBRE EL MISMO EJE**

"Es fundamental encontrar un hilo conductor que nos acompañe de principio a fin".

**▶ CORTE Y CONFECCIÓN**

"Otro truco a tener en cuenta es trabajar a medida y de forma personalizada".

**▶ EN EL CLAVO**

"También es importante elegir los materiales y acabados adecuados para la ubicación".

**-¿En qué ha consistido exactamente la reforma que habéis implementado?**

-Esta residencia familiar la construyó el abuelo de Catalina, por lo que tiene una gran carga sentimental. Necesitaba una puesta a punto exhaustiva para convertirla en un refugio más sostenible, cómodo y agradable. Buscábamos mantener su esencia de casa mediterránea e invitar al sosiego propio de las vacaciones de verano. Por esa razón trabajamos para conseguir estancias amplias, luminosas y blancas. No solo mejoramos los acabados, sino también las instalaciones.

**-¿Cuál es vuestro rincón favorito?**

-Uno de nuestros preferidos es el vestíbulo, convertido en el alma de este hogar. Pero, quizá, los bancos de obra exteriores, situados debajo de los pinos y con vistas al mar, sea el más disfrutable.

